بريمير برو والذكاء الاصطناعي لتحرير الفيديو الذكي والأتمتة

28 ديسمبر 2026 – 1 يناير 2027

ميونخ

AGILE LEADERS
Training Center

بريمير برو والذكاء الاصطناعي لتحرير الفيديو الذكي والأتمتة

المرجع: 103600312_99554 **التاريخ:** 28 ديسمبر 2026 – 1 يناير 2027 **المكان:** ميونخ **الرسوم:** 5700 Euro

نظرة عامة على المساق التدريبي:

مساق "بريمير برو والذكاء الاصطناعي لتحرير الفيديو الذكي والأتمتة" هو برنامج تدريبي متطور للشركات مصمم لتزويد المحترفين بمهارات تحرير الفيديو المدعومة بالذكاء الاصطناعي. يدمج هذا المساق أحدث الأدوات القائمة على الذكاء الاصطناعي في برنامج أدوبي بريمير برو، ويقدم تقنيات الأتمتة لتعزيز كفاءة سير العمل والإبداع في مرحلة ما بعد الإنتاج. سيكتشف المشاركون الذكاء الاصطناعي التوليدي، والانتقالات المدعومة بالذكاء الاصطناعي، وتحسين الكلام، وتقنيات الأتمتة الذكية التي تعيد تعريف تحرير الفيديو.

خلال هذا المساق، سيكتسب المتعلمون خبرة عملية في السرد القصصي للفيديو بمساعدة الذكاء الاصطناعي، وإدارة سير العمل القائمة على الذكاء الاصطناعي، وإزالة العناصر، وتتبع الحركة المدعوم بالذكاء الاصطناعي. من خلال التعلم المنظم والمشاريع الواقعية والجلسات التي يقودها الخبراء، سيتقن الحاضرون كيفية تحسين الذكاء الاصطناعي لتحرير الفيديو، مما يجعل محتواهم أكثر جاذبية وجاهزية للإنتاج. سواء كنت صانع محتوى، أو محترف تسويق، أو محرر فيديو، سيمكنك هذا المساق من الاستفادة من أدوات الذكاء الاصطناعي لإنتاج فيديو أكثر ذكاءً وسرعة وجودة.

الجمهور المستهدف:

- محررو الفيديو وصانعو الأفلام
- صناع المحتوى ومديرو وسائل التواصل الاجتماعي
- محترفو التسويق والإعلان
- المدربون في الشركات ومطورو التعلم الإلكتروني
- فرق ووكالات الإنتاج الإعلامي

الأقسام المستهدفة في المؤسسات:

- التسويق والإعلان
- الإنتاج الإعلامي والفرق الإبداعية
- الاتصالات المؤسسية
- التعلم والتطوير
- فرق وسائل التواصل الاجتماعي والمحتوى الرقمي

AGILE LEADERS
Training Center

القطاعات المستهدفة:

- الإعلام والترفيه
- التسويق والإعلان
- التدريب المؤسسي والتعلم الإلكتروني
- صناعة المحتوى الرقمي ووسائل التواصل الاجتماعي
- إنتاج الأفلام والتلفزيون

مخرجات المساق التدريبي:

بنهاية هذا المساق، سيتمكن المشاركون من:

- استخدام أدوات الذكاء الاصطناعي في أدوبي بريمير برو لتحرير فيديو أكثر ذكاءً.
- تطبيق تقنيات تحرير الفيديو المدعومة بالذكاء الاصطناعي للأتمتة.
- تحسين مقاطع الفيديو باستخدام التصحيح اللوني وإزالة العناصر القائمين على الذكاء الاصطناعي.
- دمج تتبع الحركة المدعوم بالذكاء الاصطناعي وأتمتة التحرير الذكي.
- تطبيق الذكاء الاصطناعي التوليدي في بريمير برو لإنشاء المحتوى.
- استخدام الانتقالات المدعومة بالذكاء الاصطناعي، ومولدات لقطات B-roll، وأدوات تحسين الكلام.
- تحسين سير العمل باستخدام أتمتة الذكاء الاصطناعي في تحرير الفيديو.

منهجية التدريب:

يتبنى هذا المساق نهجًا تدريبيًا تفاعليًا وعمليًا يجمع بين:

- عروض توضيحية عملية وتمارين لتحرير الفيديو بالذكاء الاصطناعي في الوقت الفعلي.
- دراسات حالة تعرض تقنيات إنتاج الفيديو المدعومة بالذكاء الاصطناعي.
- أنشطة لتطبيق سير العمل القائم على الذكاء الاصطناعي في بريمير برو.
- دروس تعليمية يقودها المدرب حول الترجمة الآلية والانتقالات وإزالة العناصر المدعومة بالذكاء الاصطناعي.
- جلسات لتقديم الملاحظات ومناقشات للأسئلة والأجوبة لترسيخ التعلم.
- مشروع نهائي يعرض السرد القصصي للفيديو بمساعدة الذكاء الاصطناعي.

AGILE LEADERS
Training Center

أدوات المساق التدريبي:

- ملفات مشاريع ونماذج ومواد إعلامية
- أدلة مرجعية لتحرير الفيديو المدعوم بالذكاء الاصطناعي
- قوائم تحقق ونماذج لسير العمل من أجل الأتمتة

جدول أعمال المساق التدريبي:

اليوم الأول: مقدمة في تحرير الفيديو المدعوم بالذكاء الاصطناعي

- **المحور الأول:** نظرة عامة على ميزات الذكاء الاصطناعي في أدوبي بريمير برو
- **المحور الثاني:** فهم أتمتة الذكاء الاصطناعي في تحرير الفيديو
- **المحور الثالث:** إعداد سير عمل قائم على الذكاء الاصطناعي في بريمير برو
- **المحور الرابع:** مقدمة في الذكاء الاصطناعي التوليدي في تحرير الفيديو
- **المحور الخامس:** تقنيات تحرير الفيديو المدعومة بالذكاء الاصطناعي
- **المحور السادس:** تمرين عملي: إعداد مشروع قائم على الذكاء الاصطناعي
- **مراجعة وتأمل:** النقاط الرئيسية وجلسة أسئلة وأجوبة

اليوم الثاني: تحسينات الفيديو المدعومة بالذكاء الاصطناعي والأتمتة الذكية

- **المحور الأول:** تتبع الحركة المدعوم بالذكاء الاصطناعي في بريمير برو
- **المحور الثاني:** إزالة العناصر وتنظيف المشاهد بالذكاء الاصطناعي
- **المحور الثالث:** تحسين الكلام بالذكاء الاصطناعي في بريمير برو للحصول على صوت واضح
- **المحور الرابع:** التصحيح اللوني بالذكاء الاصطناعي وتقنيات التدرج اللوني الآلي
- **المحور الخامس:** الانتقالات المدعومة بالذكاء الاصطناعي والمؤثرات الآلية
- **المحور السادس:** تطبيق أتمتة سير العمل القائمة على الذكاء الاصطناعي
- **مراجعة وتأمل:** ممارسة عملية واختبار للمعارف

AGILE LEADERS
Training Center

اليوم الثالث: السرد القصصي وإنشاء المحتوى بمساعدة الذكاء الاصطناعي

- **المحور الأول:** الترجمة الآلية وأدوات تحسين الصوت المدعومة بالذكاء الاصطناعي
- **المحور الثاني:** أتمتة التحرير الذكي لزيادة الكفاءة
- **المحور الثالث:** مولد لقطات B-roll بالذكاء الاصطناعي وتوسيع المحتوى في بريمير برو
- **المحور الرابع:** تقنيات السرد القصصي القائمة على الذكاء الاصطناعي لإنتاج فيديوهات جذابة
- **المحور الخامس:** تقنيات تحرير الفيديو لوسائل التواصل الاجتماعي المدعومة بالذكاء الاصطناعي
- **المحور السادس:** مؤثرات الفيديو المدعومة بالذكاء الاصطناعي للمحتوى الديناميكي
- **مراجعة وتأمل:** جلسة عملية وملاحظات جماعية

اليوم الرابع: الذكاء الاصطناعي في صناعة الأفلام وإنتاج فيديوهات الشركات

- **المحور الأول:** تقنيات ما بعد الإنتاج المدعومة بالذكاء الاصطناعي
- **المحور الثاني:** أتمتة تحرير الفيديو لمحتوى الشركات
- **المحور الثالث:** إنشاء فيديوهات العلامات التجارية والتسويق المدعومة بالذكاء الاصطناعي
- **المحور الرابع:** أدوات الذكاء الاصطناعي لتحسين العروض التقديمية للأعمال
- **المحور الخامس:** استراتيجيات تسويق الفيديو القائمة على الذكاء الاصطناعي
- **المحور السادس:** تحسين سير العمل باستخدام أتمتة الذكاء الاصطناعي
- **مراجعة وتأمل:** مناقشة واستكشاف الأخطاء وإصلاحها

AGILE LEADERS
Training Center

اليوم الخامس: المشروع النهائي والتوجهات المستقبلية

- **المحور الأول:** المشروع النهائي: السرد القصصي للفيديو بمساعدة الذكاء الاصطناعي
- **المحور الثاني:** مراجعة تقنيات أتمتة الذكاء الاصطناعي في بريمير برو
- **المحور الثالث:** تطبيقات واقعية لتحرير الفيديو المدعوم بالذكاء الاصطناعي
- **المحور الرابع:** أفضل الممارسات لسير عمل التحرير المعزز بالذكاء الاصطناعي
- **المحور الخامس:** التقييم النهائي وتقديم الملاحظات
- **المحور السادس:** التوجهات المستقبلية في إنتاج الفيديو القائم على الذكاء الاصطناعي
- **مراجعة وتأمل:** اختتام المساق وملاحظات المشاركين

الأسئلة الشائعة:

ما هي المؤهلات أو المتطلبات المسبقة اللازمة للمشاركين قبل التسجيل في المساق؟

لا يتطلب وجود خبرة سابقة في الذكاء الاصطناعي، ولكن يوصى بفهم أساسي لبرنامج أدوبي بريمير برو. المساق مصمم للمحترفين الذين يتطلعون إلى تعزيز مهاراتهم في تحرير الفيديو باستخدام الأدوات المدعومة بالذكاء الاصطناعي.

كم تبلغ مدة الجلسة اليومية، وهل هناك عدد إجمالي من الساعات المطلوبة للمساق بأكمله؟

تستغرق الجلسة اليومية حوالي 4-5 ساعات، بما في ذلك الممارسة العملية والمناقشات التفاعلية. يمتد المساق بأكمله على مدى خمسة أيام، بإجمالي 20-25 ساعة.

كيف يحسن تحرير الفيديو المدعوم بالذكاء الاصطناعي الكفاءة مقارنة بالطرق التقليدية؟

يقوم الذكاء الاصطناعي بأتمتة المهام المتكررة مثل إزالة العناصر وتتبع الحركة وتحسين الكلام، مما يقلل من الجهد اليدوي ويسرع وقت الإنتاج. تضمن الأدوات المدعومة بالذكاء الاصطناعي الدقة ومخرجات فيديو عالية الجودة.

بماذا يختلف هذا المساق عن مساقات أدوبي بريمير برو الأخرى:

على عكس مساقات تحرير الفيديو التقليدية، يركز مساق "بريمير برو والذكاء الاصطناعي لتحرير الفيديو الذكي والأتمتة" حصريًا على التحسينات المدعومة بالذكاء الاصطناعي. يزود هذا المساق المتعلمين بأحدث أدوات الذكاء الاصطناعي للأتمتة، والانتقالات الذكية، وتقنيات ما بعد الإنتاج القائمة على الذكاء الاصطناعي. سيكتسب المشاركون خبرة عملية في الذكاء الاصطناعي التوليدي، والسرد القصصي المدعوم بالذكاء الاصطناعي، وتتبع الحركة القائم على الذكاء الاصطناعي - وهي مهارات أساسية لإنتاج الفيديو الحديث. من خلال دمج الذكاء الاصطناعي في سير عملهم، يمكن للمتعلمين تحسين كفاءة التحرير وجودة المحتوى وفعالية السرد القصصي بشكل كبير.