

إتقان Adobe Premiere Pro: التحرير والعمل الاحترافي

AGILE LEADERS
Training Center

23 – 27 نوفمبر 2026

تبليسي

إتقان Adobe Premiere Pro: التحرير والعمل الاحترافي

المرجع: 103600484_70957 **التاريخ:** 23 – 27 نوفمبر 2026 **المكان:** تبليسي **الرسوم:** 5000 Euro

نظرة عامة على الدورة:

تهدف هذه الدورة المتقدمة إلى التعمّق في سير العمل الاحترافي لعمليات المونتاج باستخدام برنامج **Adobe Premiere Pro**. سيتعلّم المشاركون تقنيات متقدمة في تحرير الخط الزمني Timeline، واستخدام الإطارات المفتاحية Keyframing، وتصحيح الألوان ومعالجتها، بالإضافة إلى التكامل السلس مع برنامج **After Effects**.

تركّز الدورة بشكل أساسي على **رفع الكفاءة وسرعة الإنجاز**، مما يساعد محترفي الفيديو على تحسين جودة أعمالهم والاستفادة القصوى من أدوات Premiere Pro المتقدمة. كما تضمن منهجية العمل المتقدمة تجربة تحرير أكثر انسيابية وإنتاجية، بما ينعكس مباشرة على جودة المشاريع النهائية.

بنهاية الدورة، سيكون المشاركون قادرين على تنفيذ عمليات مونتاج احترافية متقدمة، وإدارة الوسائط بفعالية، ومعالجة الألوان والصوت، وإنشاء الرسوم المتحركة، مع استخدام Dynamic Link للتكامل السلس مع After Effects.

الجمهور المستهدف:

- محررو الفيديو
- صنّاع الأفلام
- مختصو ما بعد الإنتاج
- مصممو الموشن جرافيك
- العاملون في مجال الإعلام باستخدام Adobe Premiere Pro
- فرق إنتاج الفيديو

AGILE LEADERS
Training Center

الأقسام المستهدفة:

- فرق إنتاج الفيديو
- إدارات إدارة المحتوى الإعلامي
- فرق التسويق وصناعة المحتوى
- الإدارات الإبداعية
- أقسام المونتاج وما بعد الإنتاج

القطاعات المستهدفة:

صناعة الأفلام والفيديو

- البث التلفزيوني والإعلام
- التسويق والإعلان
- الاتصال المؤسسي
- وسائل التواصل الاجتماعي وصناعة المحتوى

أهداف الدورة:

بنهاية هذه الدورة سيكون المشارك قادراً على:

- إتقان تقنيات التحرير المتقدمة للـ Timeline واستخدام اختصارات لوحة المفاتيح لزيادة سرعة العمل.
- تنظيم وإدارة المشاريع الكبيرة بكفاءة باستخدام أدوات إدارة الوسائط في Premiere Pro.
- استخدام **Lumetri Color** لتصحيح الألوان ومعالجتها بشكل احترافي.
- تطبيق تقنيات تحرير الصوت المتقدمة باستخدام **Essential Sound Panel**.
- استخدام الإطارات المفتاحية لتحريك الخصائص المختلفة مثل الحركة والحجم والموضع.
- إنشاء رسوم متحركة وعناوين احترافية باستخدام **Essential Graphics Panel**.
- تصدير المشاريع النهائية باحترافية مع ضبط الإعدادات المناسبة لمختلف المنصات.

منهجية التدريب:

- تعتمد الدورة على مزيج من:
- التدريب العملي التطبيقي
- دراسات حالة واقعية
- جلسات تفاعلية وعروض مباشرة

سيعمل المشاركون على مشاريعهم الخاصة تحت إشراف المدرب، مع تقديم ملاحظات مستمرة لضمان استيعاب المفاهيم وتطبيقها عملياً. كما سيتم استعراض تقنيات مثل التحرير الدفعي Batch Editing، والربط الديناميكي Dynamic Link، وسير عمل تصحيح الألوان لتحسين الأداء العام.

أدوات الدورة:

- أحدث إصدار من Adobe Premiere Pro
- لوحة Essential Graphics للموشن جرافيك
- Adobe After Effects للتكامل عبر Dynamic Link
- كتيبات ومواد تدريبية
- دروس فيديو مسجلة
- أدوات Lumetri Color وقوالب Essential Sound

AGILE LEADERS
Training Center

محتوى الدورة:

اليوم الأول: التحرير المتقدم للـ Timeline واختصارات لوحة المفاتيح

- **الموضوع 1:** التنقل المتقدم في الخط الزمني واختصارات لوحة المفاتيح
- **الموضوع 2:** تنظيم المشاريع وإدارة الوسائط بكفاءة
- **الموضوع 3:** أدوات التحرير الأساسية والمتقدمة في Premiere Pro
- **الموضوع 4:** تقنيات تسريع العمل والأتمتة في المونتاج
- **الموضوع 5:** تصحيح الألوان والمعالجة اللونية الأساسية
- **المراجعة والتقييم:** مراجعة المفاهيم الأساسية لتحسين سرعة وكفاءة العمل

اليوم الثاني: تصحيح الألوان وتحرير الصوت

- **الموضوع 1:** المعالجة اللونية المتقدمة باستخدام Lumetri Color
- **الموضوع 2:** تحسين جودة الصوت باستخدام Essential Sound Panel
- **الموضوع 3:** ضبط مستويات الصوت وإزالة الضوضاء
- **الموضوع 4:** العمل مع المسارات الصوتية المتعددة والمؤثرات
- **الموضوع 5:** التكامل مع After Effects باستخدام Dynamic Link
- **المراجعة والتقييم:** تطبيق عملي على مواد فيديو حقيقية

AGILE LEADERS
Training Center

اليوم الثالث: الإطارات المفتاحية والموشن جرافيك

- **الموضوع 1:** إتقان الإطارات المفتاحية للحركة والمؤثرات البصرية
- **الموضوع 2:** تقنيات متقدمة لإنشاء الرسوم المتحركة
- **الموضوع 3:** استخدام Essential Graphics للعناوين والتحريك
- **الموضوع 4:** التعامل مع التحريكات والانتقالات المعقدة
- **الموضوع 5:** دمج مشاريع After Effects داخل Premiere Pro
- **المراجعة والتقييم:** تمارين عملية على الموشن جرافيك

اليوم الرابع: التصدير المتقدم وتسليم المشاريع

- **الموضوع 1:** ضبط إعدادات التصدير لمختلف المنصات
- **الموضوع 2:** فهم صيغ الفيديو وتقنيات الضغط
- **الموضوع 3:** التصدير الدفعي ومعالجة عدة ملفات
- **الموضوع 4:** استخدام Adobe Media Encoder
- **الموضوع 5:** إنشاء قوالب تصدير لتسريع سير العمل
- **المراجعة والتقييم:** مراجعة عملية التسليم النهائي

AGILE LEADERS
Training Center

اليوم الخامس: التطبيق العملي والتقنيات المتقدمة

- **الموضوع 1:** تطبيق شامل على مشروع واقعي
- **الموضوع 2:** العمل التعاوني باستخدام Dynamic Linkg Team Projects
- **الموضوع 3:** استخدام الإضافات الخارجية Plugins
- **الموضوع 4:** معالجة المشكلات الشائعة في المونتاج
- **الموضوع 5:** مراجعة المشروع النهائي ونصائح احترافية
- **المراجعة والتقييم:** جلسة أسئلة وأجوبة وختام الدورة

التساؤلات المكررة:

ما المتطلبات المسبقة للالتحاق بالدورة؟

خبرة سابقة في تحرير الفيديو ويفضّل استخدام Premiere Pro، مع معرفة أساسية بتصحيح الألوان وتحرير الصوت.

كم مدة الدورة؟

أسبوع تدريبي، بواقع 5 ساعات يومياً، بإجمالي 25 ساعة تدريب.

كيف يتم التكامل مع After Effects؟

من خلال Dynamic Link الذي يسمح بالتحديث الفوري دون الحاجة لإعادة التصدير.

كيف تختلف هذه الدورة عن غيرها:

تركّز هذه الدورة حصرياً على **سير العمل الاحترافي المتقدم**، وليس على الأساسيات فقط، مما يؤهل المشاركين للتعامل مع مشاريع معقدة بجودة عالية وكفاءة احترافية، مع تكامل متقدم مع After Effects لتحسين الإنتاجية وسلاسة العمل.