



# تفسير الفن: علاقات، شكلانية، تاريخ وسياسة



**AGILE LEADERS**  
Training Center

23 - 27 Feb 2027

روما



## تفسير الفن: علامات، شكلانية، تاريخ وسياسة

المرجع: 103600426\_62129 التاريخ: 23 - 27 Feb 2027 الموقع: روما الرسوم: Euro 5700

### نظرة عامة على الدورة:

تهدف هذه الدورة إلى تمكين المشاركين من تحليل وتفسير الأعمال الفنية عبر أربعة أبعاد رئيسية: دراسة الرموز والشفرة البصرية السيميائية، تحليل الفن بأسلوب الفورماليست، التفسير التاريخي للأعمال الفنية، والتحليل السياسي للفن. تقدم الدورة مساراً منظماً لتطبيق أساليب متعددة لفهم الفن، مما يمكن المشاركين من التعامل مع الأعمال الفنية من عصر النهضة وحتى السريالية والفن المفاهيمي المعاصر.

سيقوم المشاركون بممارسة التحليل البصري وتقييم الأعمال ضمن سياقاتها الثقافية والتاريخية، وفهم تأثير التكنولوجيا والسلطة على المعنى الفني. تركز الدورة على التعلم العملي من خلال دراسات المعارض، الحالات العملية، ورش العمل الجماعية، وتمارين الانعكاس. من خلال الجمع بين المعرفة التاريخية الفنية واستراتيجيات التفسير العملية، يكتسب المشاركون مهارات قابلة للتطبيق في المتاحف، التعليم، التراث الثقافي، الابتكار المؤسسي، والصناعات الإبداعية.

### الجمهور المستهدف:

- العاملون في المتاحف والمعارض
- المحاضرون والمعلمون في الفن
- مدراء التراث الثقافي والسياحة
- مستشارو الصناعات الإبداعية
- مختصو العلامة التجارية والتصميم والتواصل
- المؤرخون والنقاد وأمناء المتاحف

### الأقسام المستهدفة:

- التعلم والتطوير لتعزيز التفكير الإبداعي باستخدام أساليب تفسير الفن
- الشؤون الثقافية والتراث لتطبيق برامج تفسير تاريخ الفن بشكل منظم
- التسويق والتواصل لتوظيف التحليل البصري في سرد القصص الإبداعية
- الدراسات المتحفية والمعارض لتقوية مهارات تفسير الأعمال الفنية ودراسة المعارض
- الابتكار المؤسسي والتصميم لاستثمار التدريب المهني في تفسير الفن

### القطاعات المستهدفة:

- المتاحف والمعارض والمؤسسات الثقافية
- التعليم والتدريب الأكاديمي
- الإعلام والنشر والصحافة
- الإعلان والعلاقات التجارية والصناعات الإبداعية
- السياحة والتراث الثقافي
- المنظمات غير الربحية والدفاع عن الثقافة



## أهداف الدورة:

بنهاية الدورة، سيتمكن المشاركون من:

- فك رموز العلامات والرموز الثقافية باستخدام السيميائية
- تطبيق تقنيات التحليل الفورماليستي للخصائص النسلوية والبصرية
- وضع الأعمال الفنية في سياقها التاريخي
- تقييم النيدولوجيا والسلطة في الأعمال الفنية عبر التحليل السياسي
- استخدام أساليب تفسير منظمة للنقاشات المهنية حول الفن
- قيادة أنشطة التفسير ودراسات المعارض في البيئات التعليمية والثقافية
- تقديم رؤى عملية للمشاركين والجمهور المتنوع

## منهجية التدريب:

تعتمد الدورة على التعلم التجريبي من خلال محاضرات، مناقشات جماعية، ودراسات حالة، مدعوة بأنشطة التحليل البصري العملي. تشمل التمارين تحليل لوحات عصر النهضة، دراسة السريالية والفن المفاهيمي، ونقد الأعمال الحديثة والمعاصرة. تشجع الورش التفاعلية المشاركين على مقارنة أطر التحليل مثل السيميائية والفورماليست والتفكير في اختياراتهم التفسيرية.

## أدوات الدورة:

- قوائم وفهارس التفسير
- أطر التحليل البصري للفورماليست
- دفاتر انعكاس لممارسة التفسير الشخصي
- حزم دراسات حالة النهضة، السريالية، الفن الحديث والمفاهيمي
- إرشادات نقد جماعي لتفسير الفن ودراسات المعارض
- تمارين تطبيقية لاساليب تفسير الفن في سياقات مهنية

## محتوى الدورة:

### اليوم الأول: السيميائية والمعاني الرمزية في الفن

- الموضوع 1: مقدمة في دورة تفسير الفن ودور السيميائية
- الموضوع 2: العلامات والرموز والرموز الثقافية في الثقافة البصرية
- الموضوع 3: تطبيق النساليب السيميائية على أعمال عصر النهضة
- الموضوع 4: فهم السريالية والفن المفاهيمي من خلال الرموز
- الموضوع 5: دراسة حالة: فك الرموز الرمزية في اللوحات
- الموضوع 6: مقارنة بين النساليب السيميائية والفورماليست في تفسير الفن
- انعكاس ومراجعة: أبرز النتائج حول دور السيميائية في طرق تفسير الفن



## اليوم الثاني: الأساليب الفورماليستية في الفن

- الموضوع 1: مبادئ ورشة تحليل الفن الفورماليستي وتقييم النسلوب
- الموضوع 2: التحليل البصري: الخط، اللون، الشكل، والتوازن
- الموضوع 3: أعمار عصر النهضة والكلاسيكية كنظم فنية رسمية
- الموضوع 4: التعبيرية التجريدية والتحليل المعاصر الموجه للشكل
- الموضوع 5: نقاط القوة والحدود في المنظر الفورماليستي
- الموضوع 6: مهارة مقارنة: السريالية مقابل الهيغليزية بالتحليل الفورماليستي
- انعكاس ومراجعة: تطبيق النسلوب الفورماليستي على تفسير الفن ودراسات المعارض

## اليوم الثالث: السياقات التاريخية في تفسير الفن

- الموضوع 1: تعريف التفسير التاريخي للأعمال الفنية في سياقها
- الموضوع 2: نظم رعاية الفن وورش عمل تفسير الفن في عصر النهضة
- الموضوع 3: الرهوية التاريخية في الفن الحديث والقرن التاسع عشر
- الموضوع 4: السريالية كرد فعل على الصدمات التاريخية
- الموضوع 5: التدريب على تفسير الفن المعاصر ضمن أطر تاريخية عالمية
- الموضوع 6: منظور ثقافي متقاطع في برامج تفسير تاريخ الفن
- انعكاس ومراجعة: الدروس المستفادة من وضع الأعمال الفنية في سياقها التاريخي

## اليوم الرابع: الأبعاد السياسية في تفسير الفن

- الموضوع 1: مقدمة في تحليل الفن السياسي وهيكل السلطة البصرية
- الموضوع 2: التفسيرات النسوية والنقد في طرق تفسير الفن
- الموضوع 3: القراءات ما بعد الاستعمارية في تفسير الفن المعاصر
- الموضوع 4: العرق، النيدولوجيا، والتوثيل في التحليل البصري
- الموضوع 5: الفن المفاهيمي والاحتجاج السياسي: السريالية والتحليل المفاهيمي
- الموضوع 6: تنسيق معارض ذات طابع سياسي ضمن تفسير الفن ودراسات المعارض
- انعكاس ومراجعة: الفن كأداة سياسية في التدريب المهني لتفسير الفن

## اليوم الخامس: دمج أساليب التفسير

- الموضوع 1: دمج السيميائية، الفورماليست، التاريخ والسياسة في النقد الفني
- الموضوع 2: ورشة عملية في المعرض: تفسير أعمال عصر النهضة والحديثة
- الموضوع 3: تصميم استراتيجيات لتدريب احترافي على تفسير الفن في المؤسسات
- الموضوع 4: أطر مقارنة: الفن الكلاسيكي مقابل السريالية والفن المفاهيمي
- الموضوع 5: تقديم دراسات حالة: أساليب تفسير الفن عبر العصور
- الموضوع 6: مهارات المستقبل في طرق تفسير الفن للمتاحف والصناعات الإبداعية
- انعكاس ومراجعة: بناء الثقة في تفسير الفن عبر أطر متعددة

## التساؤلات الهكررة:

### ما المؤهلات المطلوبة للتسجيل؟

لا حاجة لشهادة في تاريخ الفن، يكفي الاهتمام بالفن والثقافة والتحليل البصري.



## مدة الجلسات:

5×4 ساعات يومياً، بجموع 20×25 ساعة خلال خمسة أيام.

## كيف ترتبط السيميائية، الفورماليست، التاريخ والسياسة في التفسير؟

تكمل كل منها الأخرى لتوفير تحليل شامل: السيميائية لفك الرموز، الفورماليست لتحليل النسلوب، التاريخ لوضع النعمال في سياقها، والسياسة لفهم السلطة والنيديولوجيا.

## كيف تختلف هذه الدورة عن غيرها:

تجمع هذه الدورة بين أربعة مناهج تفسيرية رئيسية في برنامج واحد، مع التركيز على الدمج بين النظرية والتطبيق العملي في المعارض ودراسات الحالات، مما يجهز المشاركين لتطبيق مهاراتهم في المتاحف والتعليم والصناعات الإبداعية والشركات.



## فئات الدورات التدريبية



HR TRAINING & DEVELOPMENT

دورات إدارة و تطوير الموارد البشرية



دورات إدارة و تحليل البيانات ودورات علم البيانات



دورات إدارة الجودة وتطوير العمليات



الدورات التدريبية في مجال البيئة والاستدامة



دورات التسويق وإدارة علاقات العملاء وإدارة المبيعات



دورات التدريب القانوني والمشتريات والتعاقدات



دورات الاتصال الجماهيري و السياسات والعلاقات العامة



دورات النظم السيبراني ودورات تقنية المعلومات



دورات الصيانة ودورات المجالات الهندسية المتنوعة



دورات الصحة والسلامة والأمن المهني



دورات السكرتارية و إدارة المكاتب



دورات الحوكمة وإدارة المخاطر والامتثال



## فئات الدورات التدريبية



دورات معتمدة بشهادة CPD



دورات في مجالات القيادة والإدارة



دورات المهارات الشخصية وتطوير الذات



دورات المحاسبة و التمويل و دورات الإدارة  
الهائية



دورات مكتب إدارة المشاريع وإدارة المشاريع  
الرشيقية



دورات معتمدة من قبل هيئات دولية

## مدن التدريب



اسطنبول - تركيا



أمستردام - هولندا



أنقرة - تركيا



أثينا - اليونان



الرياض - المملكة العربية السعودية



الدوحة - قطر



الدار البيضاء - المغرب



الجبيل - المملكة العربية السعودية



باريس - فرنسا



المنامة - مملكة البحرين



الكويت - الكويت



القاهرة - مصر



براغ - جمهورية التشيك



بانكوك - تايلاند



بالي - جمهورية إندونيسيا



باكو - أذربيجان

## مدن التدريب



جاكرتا - جمهورية اندونيسيا



تيليسي - جورجيا



بوكيت - تايلاند



برشلونة - اسبانيا



روما - ايطاليا



دبي - الامارات العربية المتحدة



جوهانسبرغ - جنوب افريقيا



جنيف - سويسرا



شهر الشيخ - مصر



سيول - كوريا الجنوبية



سان دييغو - الولايات المتحدة  
الامريكية



زنبار - تنزانيا



طوكيو - اليابان



طشقند - اوزبكستان



طرابزون - تركيا



شيكاغو - الولايات المتحدة  
الامريكية

## مدن التدريب



كوالالمبور - ماليزيا



فيينا - النمسا



عن بعد - منصة زووم



عمان - المملكة الأردنية الهاشمية



ماربيا - اسبانيا



لندن - المملكة المتحدة



لانكاوي - ماليزيا



كيب تاون - جنوب إفريقيا



ميلان - إيطاليا



مونترنو - سويسرا



مسقط - سلطنة عمان



مدريد - إسبانيا



نيس - فرنسا



نيروبي - كينيا



ميونخ - ألمانيا

# WHO WE ARE

Agile Leaders is a renowned training center with a team of experienced experts in vocational training and development. With 20 years of industry experience, we are committed to helping executives and managers replace traditional practices with more effective and agile approaches.

## OUR VISION

We aspire to be the top choice training provider for organizations seeking to embrace agile business practices. As we progress towards our vision, our focus becomes increasingly customer-centric and agile.

## OUR MISSION

We are dedicated to developing value-adding, customer-centric agile training courses that deliver a clear return on investment. Guided by our core agile values, we ensure our training is actionable and impactful.

## WHAT DO WE OFFER

At Agile Leaders, we offer agile, bite-sized training courses that provide a real-life return on investment. Our courses focus on enhancing knowledge, improving skills, and changing attitudes. We achieve this through engaging and interactive training techniques, including Q&As, live discussions, games, and puzzles.



**AGILE LEADERS**  
Training Center

## CONTACT US

 UAE, Dubai Investment Park First

 +971585964727  
+447700176600

 [sales@agile4training.com](mailto:sales@agile4training.com)